

令和8年度あやせ文化芸術祭 市民文化祭音楽部門申込書

- 注意 ※1 申込締切日 8月21日(金) 厳守
 ※2 記入に際しては、楷書で丁寧に記入してください。
 ※3 出演時刻の指定はできません。応募状況により調整させていただきます。

演奏内容		発表時間（演奏開始から演奏終了までで15分以内とする）	
		分 秒	
団体(個人)名	フリガナ		
代表者氏名		指導者氏名	
代表者住所	〒		
代表者連絡先	電話番号:	FAX:	
	メールアドレス ※通知等連絡及び資料(PDF形式)送付は原則メールで行います。 @		
主な練習場所		参加人数:	人
参加者の年代	開催日(10月24日)時点の年代ごとの参加人数を記入してください。 ☐ 10歳未満 (人) ☐ 30代 (人) ☐ 60代 (人) ☐ 10代 (人) ☐ 40代 (人) ☐ 70代 (人) ☐ 20代 (人) ☐ 50代 (人) ☐ 80代以上 (人)		
希望役割分担	団体の人数によって、役割分担の人数を割り当てさせていただきます。 1人～ 10人の団体：1人 11人～ 20人の団体：3人 21人～ 40人の団体：4人 41人～ の団体：6人 *希望の役割にチェックし、人数を記入してください。希望者が多い場合は実行委員会一任にて調整し、希望の役割分担にならない場合もありますのでご了承ください。また、応募団体の状況により、役割分担の割り当て人数以上の方の協力をお願いする場合があります。 ☐ 進行係 (人) ☐ 舞台準備係 (人) ☐ 場内整理係 (人) ☐ 受付 (人) ☐ 司会 (人) ☐ どれでもよい (人)		

§ 本申込みに関して知り得た個人情報等は、応募資格判定、各種連絡の際に取り扱わせていただき、承諾を得ることなく第三者に開示、漏洩しないものとします。また、第三者に貸与、譲渡出来ないものとします。

出演順及び役割分担を考慮してもらいたい団体(伴奏者重複等)	
備考	

※マイク使用の有無(○で囲んでください) 有 (演奏用 ・ MC用) ・ 無

※ピアノを利用しての音合わせ室の利用の有無(○で囲んでください) 使用時間は15分程度。

音合わせ室の使用を	・ 希望する	・ 希望しない
-----------	--------	---------

※演目の欄に記入いただいた情報を元にプログラム・司会原稿を作成します。
正確に記入してください。

【演目①】 必ずフリガナを明記してください。

曲目	フリガナ		
作曲者	フリガナ	指揮者	フリガナ
作詞者	フリガナ	伴奏者	フリガナ
訳詞者	フリガナ	演奏時間	分 秒 人数 (正確に演奏時間を計って記入してください) 人

【演目②】 必ずフリガナを明記してください。

曲目	フリガナ		
作曲者	フリガナ	指揮者	フリガナ
作詞者	フリガナ	伴奏者	フリガナ
訳詞者	フリガナ	演奏時間	分 秒 人数 (正確に演奏時間を計って記入してください) 人

【演目③】 必ずフリガナを明記してください。

曲目	フリガナ		
作曲者	フリガナ	指揮者	フリガナ
作詞者	フリガナ	伴奏者	フリガナ
訳詞者	フリガナ	演奏時間	分 秒 人数 (正確に演奏時間を計って記入してください) 人

【演目④】 必ずフリガナを明記してください。

曲目	フリガナ		
作曲者	フリガナ	指揮者	フリガナ
作詞者	フリガナ	伴奏者	フリガナ
訳詞者	フリガナ	演奏時間	分 秒 人数 (正確に演奏時間を計って記入してください) 人

【演目⑤】 必ずフリガナを明記してください。

曲目	フリガナ		
作曲者	フリガナ	指揮者	フリガナ
作詞者	フリガナ	伴奏者	フリガナ
訳詞者	フリガナ	演奏時間	分 秒 人数 (正確に演奏時間を計って記入してください) 人

【演目⑥】 必ずフリガナを明記してください。

曲目	フリガナ		
作曲者	フリガナ	指揮者	フリガナ
作詞者	フリガナ	伴奏者	フリガナ
訳詞者	フリガナ	演奏時間 (正確に演奏時間を計って記入してください)	人数 人

【演目⑦】 必ずフリガナを明記してください。

曲目	フリガナ		
作曲者	フリガナ	指揮者	フリガナ
作詞者	フリガナ	伴奏者	フリガナ
訳詞者	フリガナ	演奏時間 (正確に演奏時間を計って記入してください)	人数 人

【演目⑧】 必ずフリガナを明記してください。

曲目	フリガナ		
作曲者	フリガナ	指揮者	フリガナ
作詞者	フリガナ	伴奏者	フリガナ
訳詞者	フリガナ	演奏時間 (正確に演奏時間を計って記入してください)	人数 人

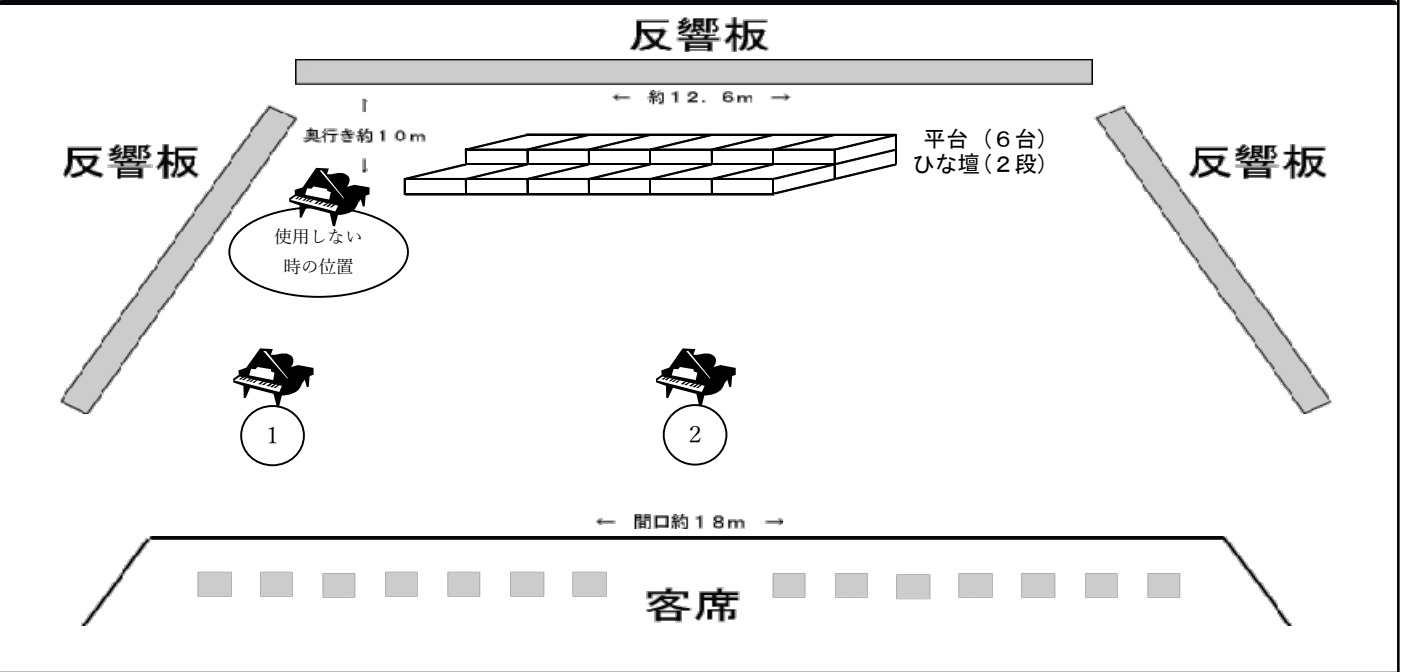
【演目の紹介】

演目に記入いただいた内容の他に司会で紹介が必要な場合のみ、内容を御記入ください。

--

舞台配置図

※ピアノの位置は1か2を選択してください。平台は6台の3段（ひな壇）で定位置とします。
※指揮台、椅子等の位置を明記してください。



使用希望機材(会館備品)と数量：

ピアノフルコンサート	:	足類：開き足	:
指揮台	:	足類：箱足	:
指揮者譜面台	:	足類：木台	:
譜面台	:	屏風：金屏風	:
平台：6×6	:	屏風：銀屏風	:
平台：4×6	:	緋毛氈	:
平台：3×9	:	椅子	:
平台：3×6	:	長机	:
平台：3×4	:		

持ち込み機材：